MØNA

duo guitare voix

La musique, c'est partager !

On aime vous entendre chanter avec nous…même faux 😁

Et comme on est sympa on vous a préparé les paroles !!

Suivez-nous :@Monagroupe

AMY WHINEHOUSE – Black to black 3
ANGUS & JULIA STONE – Big jet plane 4
ANGUS ET JULIA STONE – A Heartbreack 5
AXEL BAUER ZAZIE-A ma place 6
AXEL BAUER – Eteins la lumière 7
BB BRUNES - Dis-moi 8
BEN E. KING - Stand by me 9
BENSØN BØØNE – Cry 10
BLØNDIE – Call me 12
BRIGITTE - A bouche que veux tu 13
BRIGITTE - Battez-vous 14
BRONSKI BEAT – Smalltown Boy 15
CLARA LUCIANI - La grenade 16
DEPECHE MØDE - Enjoy the silence 17
DEPECHE MØDE - Personal Jesus 18
DIØNYSØS Song for Jedi 20
DOLLY – Je ne veux pas rester sage 21
ESTELLE KEANY WEST - American boy 22
EURYTHMICS - Sweet dreams 23
FRANZ FERDINAND - Love illumination 23
GALA – Freed from desire 25
GARBAGE - Queers 26
GLORIA GAYNOR (ft CAKE & MØNA) - I will survive 27
HØLLISIZ - Come back to me 28
JEAN LUC LAHAYE – Femme 30
JØE DASSIN - A toi 31
JØHNNY HALLIDAY - Allumer le feu 33
JØY DIVISIØN - Love will tear us apart 34
JULIETTE ARMANET – Le dernier jour du disco 35
K'CHOICE – Not an addict 36
KAVINSKI - Nightcall 37
LA TWINGO BLEUE 38
LOUISE ATTAQUE – Je t'emmène au vent 39
MADEMØISELLE K - Ca me vexe 40
MADEMØISELLE K – Jalouse 40
MANESKIN – The loneliest 42
MICKY GREEN - Oh! 43
MUSE - Time is running out 44
NIAGARA – J'ai vu 45
NIAGARA - Pendant que les champs brûlent 46
NO DOUBT – Just a girl 47
NØIR DESIR – Le vent nous portera 48
PLACEBØ - Protège-moi 50
PØLICE - Every breath you take 51
PØRTISHEAD - Glory box 52
RITA MITSØUKØ - C'est comme ça 53
RITA MITSØUKØ - Les histoires d'A 54
SHAKA PØNK – I'm picky 55
STARSAILOR - Four to the floor 57
SUPERBUS - Butterfly 58
TELEPHØNE - Au coeur de la nuit 59
TELEPHØNE – Un autre Monde 60
THE BUGGLES – Vidéo killed the radio star 61
THE CURE - Lullaby 62
U2 – One 63
U2 - With or without you 64
VISAGE - Fade to grey 65
WHAM – Last Christmas 65

AMY WHINEHOUSE – Black to black

He left no time to regret
Kept his dick wet
With his same old safe bet
Me and my head high
And my tears dry
Get on without my guy

You went back to what you knew
So far removed
From all that we went through
And I tread a troubled track
My odds are stacked
I'll go back to black

REFRAIN :
We only said goodbye with words
I died a hundred times
You go back to her
And I go back to
I go back to us

I love you much
It's not enough
You love blow and I love puff
And life is like a pipe
And I'm a tiny penny rolling up the walls inside

REFRAIN X2

Black, black, black, black
Black, black, black
I go back to
I go back to

REFRAIN X2

ANGUS & JULIA STONE – Big jet plane

She said, hello mister
Pleased to meet you
I wanna hold her
I wanna kiss her
She smelled of daisies
She smelled of daisies
She drive me crazy
She drive me crazy

Gonna take her for a ride on a big jet plane
Gonna take her for a ride on a big jet plane
Yey, hey
Yey, hey

Be my lover
My lady river
Can I take ya
Take ya higher

Gonna take her for a ride on a big jet plane
Gonna take her for a ride on a big jet plane
Gonna take her for a ride on a big jet plane
Gonna take her for a ride on a big jet plane
Yey, hey x4

Gonna hold ya,
Gonna kiss ya in my arms
Gonna take ya,
Away from harm

Gonna hold ya,
Gonna kiss ya in my arms
Gonna take ya,
Away from harm

Gonna take her for a ride on a big jet plane
Gonna take her for a ride on a big jet plane
Gonna take her for a ride on a big jet plane

ANGUS ET JULIA STONE – A Heartbreack

I met your parents, they were lying
But falling in love
I met your parents, they were dying
But falling in love

Girl, you're just a child
A heartbreak
Ouh, ouh
Girl, you're just a child:
A heartbreak
Ouh, ouh

I saw your friends at the drive-in
They were falling in love
I met your friends, they were lying
About falling in love

Girl, you're just a child
A heartbreak
Ouh, ouh
Girl, you're just a child:
A heartbreak
Ouh, ouh

Girl, you're just a child
Falling in love
Ouh, ouh
Girl, you're just a child:
A heartbreak

AXEL BAUER ZAZIE-A ma place

Serait-elle à ma place plus forte qu'un homme
Au bout de ces impasses où elle m'abandonne
Vivre l'enfer, mourir au combat Faut-il pour lui plaire aller jusque-là ?
Se peut-il que j'y parvienne ? Se peut-il qu'on nous pardonne ?
Se peut-il qu'on nous aiime Pour ce que nous sommes

Se met-il à ma place quelquefois Quand mes ailes se froissent et mes îles se noient
Je plie sous le poids Plie sous le poids de cette moitié de femme Qu'il veut que je sois
Je veux bien faire la belle Mais pas dormir au bois
Je veux bien être reine Mais pas l'ombre du roi
Faut-il que je cède ? Faut-il que je saigne ? Pour qu'il m'aime aussi Pour ce que je suis

Pourrait-il faire en sorte (Ferait-elle pour moi)
D'ouvrir un peu la porte (Ne serait-ce qu'un pas)
Pourrait-il faire encore (Encore un effort)
Un geste, un pas vers moi (Un pas vers moi)

Je n'attends pas de toi que tu sois la même
Je n'attends pas de toi que tu me comprennes
Mais seulement que tu m'aimes Pour ce que je suis

Se met-elle à ma place quelquefois
Que faut-il que je fasse pour qu'elle me voit
Vivre l'enfer, mourir au combat Veux-tu faire de moi ce que je ne suis pas ?
Je veux bien tenter l'effort, te regarder en face Mais le silence est mort et le tien me glace
Mon âme sœur cherche l'erreur
Plus mon sang se vide et plus tu as peur

Faut-il que je t'apprenne (Je ne te demande rien)
Les eaux troubles où je traîne (Où tu vas d'où tu viens)
Faut-il vraiment que tu saches (Tout ce que tu caches)
Le doute au fond de moi

Je n'attends pas de toi que tu sois la même Je n'attends pas de toi que tu me comprennes Mais seulement que tu m'aimes
Seulement que tu m'aimes pour ce que je suis

Quand je doute, quand je tombe Et quand la route est trop longue
Quand parfois je ne suis pas Ce que tu attends de moi
Que veux-tu qu'on y fasse? Qu'aurais-tu fait à ma place?

AXEL BAUER – Eteins la lumière

À force de se voir, on ne se voyait plus
À tant vouloir y croire, on n'y croyait plus
Et me laisse pas, si tu n'es pas sûre
Loin, loin de toi, tu me dis tout bas
Cette petite aventure
Va tourner en déconfiture
Éclaire-moi

Éteins la lumière
Montre-moi ton côté sombre
Regarde les ombres
Qui errent
Cherche un peu de lumière
Tout s'éclaire x2

Maintenant que le ciel n'a plus de mur
Laissons nous glisser dans l'ouverture
Le cœur est si léger, là où je t'emmène
D'autres sont allées dans ce domaine
Éteins la lumière
Nettoie ce qui n'est pas toi
Souffle la poussière sur toi

Éteins la lumière
Montre-moi ton côté sombre
Regarde les ombres
Qui errent
Cherche un peu de lumière
Tout s'éclaire x2

À force de se voir, on ne se voyait plus
À tant vouloir y croire, on n'y croyait plus
Cette petite aventure
Va tourner en déconfiture
Éteins la lumière
Montre-moi ton côté sombre
Regarde les ombres
Qui errent
Cherche un peu de lumière

BB BRUNES - Dis-moi

Une légère envie de violence quand elle relace ses bas
Je ne suis plus à vendre, Houna je ne suis plus comme ça
Des rumeurs adolescentes disent que je ne suis pas
À toi et je pense qu'une part de vrai se cache

Dis-moi si je dois partir ou pas Dis-moi (hou-hou)
Dis-moi si tu aimes ça, MØNA Car je suis fou de toi, MØNA
Quand tu ne m'appartiens pas

Une violente envie de descente lorsqu'elle t'embrasses ces gars
Je ne ferais point l'enfant, tout cela ne m'atteint pas
Des rumeurs adolescentes disent que je ne suis pas
Un homme à femmes et rien d'autre qu'un homme à toi

Dis-moi si je dois partir ou pas Dis-moi (hou-hou)
Dis-moi si tu aimes ça, MØNA Car je suis fou de toi, MØNA
Quand tu ne m'appartiens pas

Quand tu me mords où ça dérange et tu m'attaches les bras
Quand je fais sautiller sa frange, ses cris se tirent dans les graves
Les voyeurs en redemandent, moi, je ne veux que MØNA
Les plus belles des plus belles jambes et de la place pour trois

Dis-moi si je dois partir ou pas Dis-moi (hou-hou)
Dis-moi si tu aimes ça, MØNA Car je suis fou de toi, MØNA
Quand tu ne m'appartiens pas

Dis-moi (hou-hou) x 3

Car je suis folle de toi, MØNA Quand tu n'm'appartiens pas

BEN E. KING - Stand by me

When the night has come
And the land is dark
And the moon is the only light we'll see
No, I won't be afraid
Oh, I won't be afraid
Just as long as you stand
Stand by me

So darlin', darlin', stand by me
Oh, stand by me
Oh, stand
Stand by me, stand by me

If the sky that we look upon
Should tumble and fall
Or the mountain should crumble to the sea
I won't cry, I won't cry
No, I won't shed a tear
Just as long as you stand Stand by me

And darlin', darlin', stand by me
Oh, stand by me
Oh, stand now
Stand by me, stand by me

Ouh, ouh, ouh

And darlin', darlin', stand by me
Oh, stand by me
Oh, stand now
Stand by me, stand by me x2

BENSØN BØØNE – Cry

I really hate the way you think that you can get away
By blaming all your stupid problems on your mental state
I'm tired of burnt out lies, oh Ooh

You think you know me, but you hardly even know yourself
I'd bite my tongue and let you think I only wish you well
I don't, I know you know it Ooh

And I'm tired of letting someone get the best of me, so go ahead and

Cry, cry
Go ahead and ruin someone else's life
Cry, cry
Go bug somebody else, so I can sleep at night

Mm, you're more narcissistic than anybody in Hollywood
You're not a misfit, don't keep sayin' you're misunderstood
I'm tired, oh, I'm so tired, oh Ooh

And maybe you're the honest type
And it's been me the whole damn time
I should really try to calm my mind and see things from your side
Or maybe you can

Cry, cry
Go ahead and ruin someone else's life
Cry, cry
Go bug somebody else so I can sleep at night
Cry, cry
Go ahead and ruin someone else's life
Cry, cry
And I'm tired of letting someone get the best of me, so go ahead and
Cry, cry
Go ahead and ruin someone else's-

BILLIE EILISH - Bad guy

White shirt now red, my bloody nose Sleepin',
you're on your tippy toes Creepin'
around like no one knows
Think you're so criminal

Bruises on both my knees for you
Don't say thank you or please
I do what I want when I'm wanting to
My soul? So cynical

So you're a tough guy Like it really rough guy
Just can't get enough guy
Chest always so puffed guy I'm that bad type
Make your mama sad type
Make your girlfriend mad tight Might seduce your dad type
I'm the bad guy, duh

I'm the bad guy

I like it when you take control
Even if you don't say, you don't Own me,
I'll let you play the role I'll be your animal
My mommy likes to sing along with me
But she won't sing this song
If she reads all the lyrics
She'll pity the men I know

REFRAIN

I like when you get mad
I guess I'm pretty glad that you're alone
You said she's scared of me?
I mean, I don't see what she sees
But maybe it's 'cause
I'm wearing your cologne

I'm a bad guy I'm, I'm a bad guy

BLØNDIE – Call me

Color me your color, baby
Color me your car
Color me your color, darling
I know who you are
Come up off your color chart
I know where you're coming from
Call me on the line
Call me, call me any, anytime
Call me I'll arrive
You can call me any day or night
Call me

Cover me with kisses, baby
Cover me with love
Roll me in designer sheets
I'll never get enough
Emotions come, I don't know why
Cover up love's alibiiiii

Call me on the line
Call me, call me any, anytime
Call me I'll arrive
When you're ready we can share the wine
Call me

Uh-uh-uh-uh-uh He speaks the languages of love
Uh-uh-uh-uh-uh Amore, chiamami, chiamami
Uh-uh-uh-uh-uh Appelle-moi mon cheri, appelle-moi
Anytime, anyplace, anywhere, any way
Anytime, anyplace, anywhere, any day

Call me my love
Call me, call me any, anytime
Call me for a ride
Call me, call me for some overtime
Call me in my life
Call me, call me in a sweet design
Call me my love
Call me, call me any, anytime

BRIGITTE - A bouche que veux tu

Vient ce jour, ma peau ne sait plus attendre
Viens cours, des papillons au creux du ventre
Viens me porter secours, je brûle de nous imaginer
Le vin et les chansons d'amour en sucre
Me font toujours autant d'effet

J'ai peur de nous,
j'ai pas envie de résister
J'ai peur de nous, la raison n'est pas notre alliée
Tour à tour on se tourne autour
Sans jamais avoir basculé
Les jeux interdits, ton humour abstrait
Me font toujours autant d'effet

Palalalala pa pa palalala Palalalala pa pa palalala Palalalala pa pa palalala

Tu le sais, une évidence de tous les diables
Je le sais, succomber est inévitable
Quel dangereux paradis
S'offrir a bouche que veux-tu L'extase, un incendie qui nous tue
C'est merveilleux, tu es foutu

Palalalala pa pa palalala Palalalala pa pa palalala Palalalala pa pa palalala

Le jour se lève, la fièvre prend fin M'aimeras-tu demain Et mes lèvres posées sur tes mains M'aimeras-tu demain

BRIGITTE - Battez-vous

Faites-vous la guerre pour me faire la cour
Maintenant battez-vous
Soyez gangsters, soyez voyous
Maintenant battez-vous
Toi mon tout, mon loubard
Tu serais mon lascar superstar

J'ai tellement besoin d'amour De tes bras, de ta voix de velours

Sortez les dollars et les bijoux
Mettez-vous à genoux
Dans la Jaguar, dans la gadoue
Mettez-vous à genoux
Toi mon tout, mon loubard
Tu serais mon lascar superstar

J'ai tellement besoin d'amour
De tes bras, de ta voix de velours
J'ai tellement besoin d'amour
Tu ferais de moi ta belle de jour

Pa, pa, pa, pa, pa, pa

Je rêve d'un king, de kidnapping
De quitter mon pauvre living
Je veux du swing et du bling bling
Et que le meilleur gagne sur le ring
Toi mon tout, mon loubard
Tu serais mon lascar superstar
Moi j'ai si peur dans le noir

J'ai tellement besoin d'amour
De tes bras, de ta voix de velours
J'ai tellement besoin d'amour
Tu ferais de moi ta belle de jour
J'ai tellement besoin d'amour

Hey, maintenant battez-vous

BRONSKI BEAT – Smalltown Boy

To your soul
To your soul

You leave in the morning with everything you own in a little black case
Alone on a platform, the wind and the rain on a sad and lonely face

Mother will never understand why you had to leave
But the answers you seek will never be found at home
The love that you need will never be found at home

Run away, turn away, run away, turn away, run away
Run away, turn away, run away, turn away, run away

Pushed around and kicked around, always a lonely boy
You were the one that they'd talk about around town as they put you down

And as hard as they would try they'd hurt to make you cry
But you never cried to them, just to your soul
No, you never cried to them, just to your soul

Run away, turn away, run away, turn away, run away
Run away, turn away, run away, turn away, run away
Run away, turn away, run away, turn away, run away
Run away, turn away, run away, turn away, run away

Cry, boy, cry x4

Cry, boy, cry x4

You leave in the morning with everything you own in a little black case
Alone on a platform, the wind and the rain on a sad and lonely face

Run away, turn away, run away, turn away, run away
Run away, turn away, run away, turn away, run away
Run away, turn away, run away, turn away, run away
Run away, turn away, run away, turn away, run away

CLARA LUCIANI - La grenade

Hé toi
Qu'est-ce que tu regardes ?
T'as jamais vu une femme qui se bat

Suis-moi Dans la ville blafarde
Et je te montrerai
Comme je mords, comme j'aboie

Prends garde
Sous mon sein, la grenade
Sous mon sein, là, regarde
Sous mon sein, la grenade

Prends garde
Sous mon sein, la grenade
Sous mon sein, là, regarde
Sous mon sein, la grenade

Hé toi
Mais qu'est-ce que tu crois?
Je ne suis qu'un animal
Déguisé en madone

Hé toi
Je pourrais te faire mal
Je pourrais te blesser, oui
Dans la nuit qui frissonne

REFRAIN

Hé toi
Qu'est-ce que tu t'imagines?
Je suis aussi vorace Aussi vivante que toi
Sais-tu
Que là sous ma poitrine Une rage sommeille
Que tu ne soupçonnes pas?

REFRAIN

DEPECHE MØDE - Enjoy the silence

Words like violence
Break the silence
Come crashing in
Into my little world
Painful to me
Pierce right through me
Can't you understand?
Oh, my little girl

All I ever wanted
All I ever needed
Is here in my arms
Words are very unnecessary
They can only do harm

Vows are spoken
To be broken
Feelings are intense
Words are trivial
Pleasures remain
So does the pain
Words are meaningless
And forgettable

All I ever wanted
All I ever needed Is here in my arms
Words are very unnecessary
They can only do harm

All I ever wanted
All I ever needed
Is here in my arms
Words are very unnecessary
They can only do harm
All I ever wanted
All I ever needed Is here in my arms
Words are very unnecessary
They can only do harm

DEPECHE MØDE - Personal Jesus

Your own personal Jesus
Someone to hear your prayers
Someone who cares
Your own personal Jesus
Someone to hear your prayers
Someone who's there

Feeling unknown
And you're all alone
Flesh and bone
By the telephone
Lift up the receiver
I'll make you a believer
Take second best
Put me to the test
Things on your chest
You need to confess

I will deliver
You know I'm a forgiver

Reach out, touch faith
Reach out, touch faith

Your own personal Jesus
Someone to hear your prayers
Someone who cares
Your own personal Jesus
Someone to hear your prayers Someone who's there

Feeling unknown
And you're all alone
Flesh and bone
By the telephone Lift up the receiver
I'll make you a believer

I will deliver
You know I'm a forgiver

Reach out, touch faith
Your own personal Jesus

DØLLY - J'ne veux pas rester sage

Le mal est entré Meilleur ennemi
Il sait m'abandonner
Me ramener près de lui

Je ne veux pas rester sage
J'aime le souffre et l'envie
Abuser de mon âge
Je ne veux pas rester sage

Le mal est ma lueur
Son ombre est ma couleur
Le mal est ma lueur
Mon parfum son odeur
Prends ton mal en douceur

Le mal est entré
Et je sais qu'il détruit
Qu'il pourrait me faire crever Que reste-t-il ici?

REFRAIN

Le mal est entré
Meilleur ennemi
Il sait m'abandonner
Je brûlerai avec lui

REFRAIN

DIØNYSØS Song for Jedi

Quand j'étais petit, j'étais un Jedi
Tellement nerveux que lorsqu'il pleuvait
Souvent je m'électrocutais

Et j'ai rencontré une fille en forme de fée
Tellement nerveuse que lorsqu'elle griffait
Mon dos, ma peau se transformaient
En pyrogravure

(When I was a child, I was a Jedi) x4
When I was a child, I was a Jedi x4

On s'électrocutait souvent
Lorsqu'on s'embrassait un peu trop longtemps
Et encore aujourd'hui et maintenant

Quand j'étais petit, j'étais un Jedi
Tellement nerveux que lorsqu'il pleuvait
Souvent je m'électrocutais
Et j'ai rencontré une fille en forme de fée
Tellement nerveuse que lorsqu'elle griffait
Mon dos, ma peau se transformaient
En pyrogravure

(When I was a child, I was a Jedi) x8
When I was a child, I was a Jedi
When I was a child, I was a Jedi
When I was a child, I was a Jedi
When I was a child, I was a Jedi
When I was a child, I was a Jedi
When I was a child, I was a Jedi

DOLLY – Je ne veux pas rester sage

Le mal est entré
meilleur ennemi
il sait m\'abandonner
me ramener près de lui

je n\'veux pas rester sage
j\'aime le souffre et l\'envie
abuser de mon age
je n\'veux pas rester sage

le mal est ma lueur
son ombre est ma couleur
le mal est ma lueur
mon parfum, son odeur
prend ton mal en douceur

Le mal est entré
et je sais qu\'il détruit
qu\'il pourrait m\'faire crever
que reste t-il ici

je n\'veux pas rester sage
j\'aime le souffre et l\'envie
abuser de mon age
je n\'veux pas rester sage

le mal est ma lueur
son ombre est ma couleur
le mal est ma lueur
mon parfum, son odeur
prend ton mal en douceur
prend ton mal en douceur(x2)

le mal est entré
meilleur ennemi
il sait m\'abandonner
je brulerai avec lui

le mal est ma lueur son ombre est ma couleur
le mal est ma lueur mon parfum, son odeur, prend ton mal en douceur

ESTELLE KEANY WEST - American boy

Hey, sister, it'seally, really nice to meet you
I just met this 5 foot 7 guy who's just my type

I like the way he's speaking, his confidence is speaking
Don't like his baggy jeans

But I'mma like what's underneath them
And no I ain't been to M.I.A
I heard that Cali never rains and New York's stays awaits
Let's go to the western,
I'll show you to my bedroom
I'm liking this American boy, American boy

Take me on a trip, I'd like to go someday
Take me to New York, I'd love to see L.A.
I really want to come kick it with you
You'll be my American boy, American boy
Would you be my American boy, American boy

Can we get away this weekend?
Take me to Broadway
Let's go shopping, baby, then we'll go to a café
Let's go on the subway, take me to your hood
I never been to Brooklyn and I'd like to see what's good
Dress in all your fancy clothes
Sneakers looking fresh to death, I'm loving those Shell Toes
Walking that walk, talk that slick talk
I'm liking this American boy, American boy REFRAIN X2

Would you be my love, my love?
Would you be my love, my love?
Could you be my love, my love?
Would you be my American boy? American boy

REFRAIN X2

EURYTHMICS - Sweet dreams

Sweet dreams are made of this
Who am I to disagree
I travel the world and the seven seas
Everybody's looking for something

Some of them want to use you
Some of them want to get used by you
Some of them want to abuse you
Some of them want to be abused

ah, ah, ah

Sweet dreams are made of this
Who am I to disagree
I travel the world and the seven seas
Everybody's looking for something x3

Hold your head up, keep your head up x6

Sweet dreams are made of this
Who am I to disagree
I travel the world and the seven seas
Everybody's looking for something

Some of them want to use you
Some of them want to get used by you Some of them want to abuse you
Some of them want to be abused

ah, ah, ah

Sweet dreams are made of this
Who am I to disagree
I travel the world and the seven seas
Everybody's looking for something

Sweet dreams are made of this
Who am I to disagree
I travel the world and the seven seas
Everybody's looking for something x4

FRANZ FERDINAND - Love illumination

When you're half way from a dream
Is it hard to work out what is real?
Is the real over there more vivid than here ever feels?
We could love
We could love you
If you need somebody to love you
While you're looking for somebody to love

Sweet love illumination
Sweet sweet love, elevation
Outside fresh avaricide
But inside our love you'll be alright
Sweet love illumination
Sweet sweet love, celebration Cop car burn
Reason turn
But it'll bring you up You'll be alright

Is the Blackpool bright light
Brighter than the light in your home?
When you want to be loved but nobody else seems to know?
We could love
We could love you
If you need somebody to love you
While you're looking for somebody to love

REFRAIN

We could love
We could love you
If you need somebody to love you
While you're looking for somebody
We're all looking for somebody
We're all looking for somebody to love REFRAIN

Sweet love
Sweet sweet love X4 Sweet love

GALA – Freed from desire

My love has got no money, he's got his strong beliefs
My love has got no power, he's got his strong beliefs
My love has got no fame, he's got his strong beliefs
My love has got no money, he's got his strong beliefs

Want more and more, people just want more and more
Freedom and love, what he's looking for
Want more and more, people just want more and more
Freedom and love, what he's looking for

Freed from desire, mind and senses purified
Freed from desire, mind and senses purified
Freed from desire, mind and senses purified
Freed from desire

Na-na-na-na-na, na-na, na-na-na, na-na-na
Na-na-na-na-na, na-na, na-na-na, na-na-na
Na-na-na-na-na, na-na, na-na-na, na-na-na
Na-na-na-na-na, na-na, na-na-na, na-na-na

My love has got no money, he's got his strong beliefs
My love has got no power, he's got his strong beliefs
My love has got no fame, he's got his strong beliefs
My love has got no money, he's got his strong beliefs

Want more and more, people just want more and more
Freedom and love, what he's looking for
Want more and more, people just want more and more
Freedom and love, what he's looking for

Freed from desire, mind and senses purified
Freed from desire, mind and senses purified
Freed from desire, mind and senses purified
Freed from desire

Na-na-na-na-na, na-na, na-na-na, na-na-na
Na-na-na-na-na, na-na, na-na-na, na-na-na
Na-na-na-na-na, na-na, na-na-na, na-na-na
Na-na-na-na-na, na-na, na-na-na, na-na-na

GARBAGE - Queers

Da, da , da, da, da ,da

Hey boy, take a look at me
Let me dirty up your mind
I'll strip away your hard veneer
And see what I can find

The queerest of the queer
The strangest of the strange
The coldest of the cool
The lamest of the lame
The numbest of the dumb
I hate to see you here
You choke behind a smile
A fake behind the fear...
The queerest of the queer

Da, da , da, da, da ,da

This is what he pays me for
I'll show you how it's done
You learn to love the pain you feel
Like father like son

The queerest of the queer
Hide inside your head
The blindest of the blind
The deadest of the dead
You're hungry 'cause you starve
While holding back the tears
You chocke behind a smile
A fake behind the fear
The queerest of the queer

I know what's good for you, you can touch me if you want
I know you're dying to, you can touch me if you want
I know what's good for you, you can touch me if you want
But you can't stop

The queerest of the queer
The strangest of the strange
The coldest of the cool
The lamest of the lame
The numbest of the dumb
I hate to see you here
You choke behind a smile
A fake behind the fear
The queerest of the queer
The strangest of the strange
The coldest of the cool
You're nothing special here
A fake behind the fear
The queerest of the queer

I know what's good for you I know you're dying to
I know what's good for you
I bet you're dying to
You can touch me if you want
You can touch me if you want
You can touch me
You can touch me
But you can't stop

GLORIA GAYNOR (ft CAKE & MØNA) - I will survive

At first I was afraid I was petrified
I kept thinking I could never live without you By my side
But then I spent so many nights
Just thinking how you've done me wrong I grew strong
I learned how to get along

And so you're back From outer space
I just walked in to find you
Here with that look upon your face
I should have changed my fucking lock I would have made you leave your key If I had known for just one second You'd be back to bother me

And now go
Walk out the door Just turn around
Now, you're not welcome anymore Weren't you the one
Who tried to hurt me with good bye? Did you think I'd crumble?
Did you think I'd lay down and die? Oh not I, I will survive
Yeah
As Long as I know how to love I know I'll be alive
I've got all my life to live I've got all my love to give I will survive, I will survive

Yeah, yeah

HØLLISIZ - Come back to me

When I don't want to forget
Where I come from
I think of your moose your class
And I'm back home
I've got your rythm in my blood
Your crazy touch in my soul
My memory's out of control

I can't get you out of my mind

Come back to, come back to dance With me
Come back to, come back to dance With me

Your feet on the Dancefloor had
Nothing to prove
You have your own be bop style
And your groove
Because I grew up on your knees
When start the music
is a glee Nobody ever stops me

I can't get you out of my mind
Come back to, come back to dance With me
Come back to, come back to dance With me
Come back to, come back to dance With me
Come back to, come back to dance With me

I can't get you out of my mind I can't get you out of my mind

Come back to, come back to dance With me
Come back to, come back to dance With me

INDOCHINE - Le 3ème sexe

Dans la rue, des tenues charmantes
Maquillé comme mon fiancé
Garçon, fille, l'allure stupéfiante
Habillé comme ma fiancée
Cheveux longs, cheveux blonds colorés
Toute nue dans une boîte en fer
Il est belle, elle est beau décrié
L'outragé mais j'en ai rien à faire

J'ai pas envie de la voir nue
J'ai pas envie de le voir nu
Et j'aime cette fille aux cheveux longs
Et ce garçon qui pourrait dire non

Et on se prend la main
Et on se prend la main
Un garçon au féminin
Une fille au masculin

Des visages dans des cheveux d'or
Qui oublient leur vertu
Mais c'est pas vrai qu'ils ont l'air d'un conquistador
Asexués une fois dévêtus
Qui croire quand on les voit comme ça
Excitant toutes les petites filles
Pourquoi on n'y croit plus comme ça?
Isolé dans un corps presqu'il

J'ai pas envie de le voir
J'ai pas envie de le voir nu
J'ai pas envie de la voir
J'ai pas envie de la voir nue

Et on se prend la main
Et on se prend la main
Un garçon au féminin
Une fille au masculin
Et on se prend la main
Et on se prend la main
Un garçon au féminin
Une fille au masculin

Des robes longues pour tous les garçons
Habillés comme ma fiancée
Pour des filles sans contrefaçons
Maquillées comme mon fiancé
Le grand choc pour les plus vicieux
C'est bientôt la chasse aux sorcières
Ambiguë jusqu'au fond des yeux
Le retour de Jupiter

Et j'aime cette fille aux cheveux longs
Et ce garçon qui pourrait dire non
J'ai pas envie de la voir nue
J'ai pas envie de le voir nu

Hey, hey
On se prend la main
Et on se prend la main
Un garçon au féminin
Une fille au masculin

xxx

JEAN LUC LAHAYE – Femme

Femme, femme
Simplement je te dis
Que je t'aime, je t'aime
T'es comme un soleil
Qui brille dans mes nuits
Et je prends racine en toi
Femme, femme
Je te dédie ces mots
À toi, rien qu'à toi
Et ils te diront
Comment du néant
Tu as fait un homme de moi

Silence, on tourne
Lumières, caméras
Juste quelques plans en douceur
N'aie pas le trac
Je suis près de toi
On sera si beaux en couleur

Femme, femme
Simplement je te dis
Que je t'aime, je t'aime
T'es le feu qui brûle
Et je dors, dans ton corps
Pour me réchauffer en toi
Oh femme, femme
Je te dédie ces mots
À toi, rien qu'à toi
T'es comme un soleil
Qui brille dans mes nuits
Et je prends racine en toi

Silence, on tourne
Lumières, caméras
Juste quelques plans en douceur
N'aie pas le trac
Je suis près de toi
On sera si beaux en couleur

Tu sais je t'aime, je t'aime
Et je dors dans ton corps
Femme, femme
Je te dédie ces mots
À toi, rien qu'à toi
T'es comme un soleil
Qui brille dans mes nuits
Simplement je te dis
Que je t'aime, tu sais que j'taime , tu sais j'taime
Je t'aime

JØE DASSIN - A toi

À la façon que tu as d'être belle
À la façon que tu as d'être à moi
À tes mots tendres un peu artificiels, quelquefois

À toi À la petite fille que tu étais
À celle que tu es encore souvent À ton passé, à tes secrets
À tes anciens princes charmants

À la vie, à l'amour
À nos nuits, à nos jours
À l'éternel retour de la chance À l'enfant qui viendra
Qui nous ressemblera
Qui sera à la fois toi et moi

À moi
À la folie dont tu es la raison
À mes colères sans savoir pourquoi
À mes silences et à mes trahisons, quelquefois

À moi
Au temps que j'ai passé à te chercher
Aux qualités dont tu te moques bien
Aux défauts que je t'ai cachés
À mes idées de baladin

REFRAIN

A nous
Aux souvenirs que nous allons nous faire
À l'avenir et au présent surtout À la santé de cette vieille Terre
Qui s'en fout À nous
À nos espoirs et à nos illusions
À notre prochain premier rendez-vous
À la santé de ces millions
D'amoureux qui sont comme nous

REFRAIN + La, la, la, la, la, la

A nous
Aux souvenirs que nous allons nous faire
À l'avenir et au présent surtout À la santé de cette vieille Terre
Qui s'en fout À nous
À nos espoirs et à nos illusions
À notre prochain premier rendez-vous
À la santé de ces millions
D'amoureux qui sont comme nous
La, la, la, la, la, la

JØE DASSIN – Siffler sur la colline

Je l'ai vue près d'un laurier, elle gardait ses blanches brebis
Quand j'ai demandé d'où venait sa peau fraêche, elle m'a dit
"C'est d'rouler dans la rosée qui rend les bergères jolies"
Mais quand j'ai dit qu'avec elle je voudrais y rouler aussi
Elle m'a dit

Elle m'a dit d'aller siffler là-haut sur la colline
De l'attendre avec un petit bouquet d'églantines
J'ai cueilli des fleurs et j'ai sifflé tant que j'ai pu
J'ai attendu, attendu, elle n'est jamais venue

Zaï-zaï-zaï-zaï
Zaï-zaï-zaï-zaï
Zaï-zaï-zaï-zaï
Zaï-zaï-zaï-zaï

À la foire du village, un jour, je lui ai soupiré
Que je voudrais être une pomme suspendue à un pommier
Et qu'à chaque fois qu'elle passe
Elle vienne me mordre dedans
Mais elle est passée tout en me montrant ses jolies dents
Elle m'a dit

REFRAIN
Zaï-zaï-zaï-zaï
Zaï-zaï-zaï-zaï
Zaï-zaï-zaï-zaï
Zaï-zaï-zaï-zaï

Woh-oh, woh-oh
Woh-oh, woh-oh

REFRAIN

JØHNNY HALLIDAY - Allumer le feu

Tourner le temps à l'orage
Revenir à l'état sauvage
Forcer les portes, les barrages
Sortir le loup de sa cage
Sentir le vent qui se déchaîne
Battre le sang dans nos veines
Monter le son des guitares
Et le bruit des motos qui démarrent

Il suffira d'une étincelle
D'un rien, d'un geste
Il suffira d'une étincelle
Et d'un mot d'amour Pour
Allumer le feu Allumer le feu
Et faire danser les diables et les dieux

Allumer le feu
Allumer le feu
Et voir grandir la flamme dans vos yeux

Laisser derrière toutes nos peines
Nos haches de guerre, nos problèmes
Se libérer de nos chaînes
Lâcher le lion dans l'arène
Je veux la foudre et l'éclair
L'odeur de poudre, le tonnerre
Je veux la fête et les rires
Je veux la foule en délire Il suffira d'une étincelle
D'un rien, d'un contact
Il suffira d'une étincelle
D'un peu de jour

Pour REFRAIN X2

JØY DIVISIØN - Love will tear us apart

When routine bites hard and ambitions are low
And resentment rides high but emotions won't grow
And we're changing our ways, taking different roads

Love, love will tear us apart again
Love, love will tear us apart again

Why is the bedroom so cold?
You've turned away on your side
Is my timing that flawed?
Our respect runs so dry
Yet there's still this appeal that we've kept through our lives

But love, love will tear us apart again
Love, love will tear us apart again

Do you cry out in your sleep, all my failings exposed?
There's a taste in my mouth as desperation takes hold
Just that something so good, just can't function no more

But love, love will tear us apart again
Love, love will tear us apart again

Love, love will tear us apart again x4 Love

JULIETTE ARMANET – Le dernier jour du disco

C'est la fin
Le tout dernier matin
Le tout dernier jasmin
Ne me lâche pas la main
C'est la fin
Le soleil au lointain
S'écroule seul dans son coin
Ne me lâche pas, je te tiens

Le dernier jour du disco
Je veux le passer sur ta peau
À rougir
Comme un coquelicot
Le dernier jour du disco
Je veux l'entendre en stéréo
Et te dire
Qu'y a rien de plus beau

C'est la fin
Les statues d'airain
Coulent dans leur chagrin
Ne me lâche pas la main
C'est la fin
Les rivières du destin
S'affolent comme du satin
Ne te lâche pas, je te tiens

Le dernier jour du disco
Je veux le passer sur ta peau
À rougir (ah-ah)
Comme un coquelicot (comme un coquelicot)
Le dernier jour du disco
Je veux l'entendre en stéréo
Et te dire (ah-ah)
Que rien n'est plus beau (que rien n'est plus beau)

C'est la fin
Les couleurs soudain
Se confondent au fusain
Ne me lâche pas, c'est rien
C'est la fin
Je vois sur le dessin
Quelque chose de divin
Ton Eden, mon jardin

Le dernier jour du disco
Je veux le passer sur ta peau
À rougir (ah-ah)
Comme un coquelicot (comme un coquelicot)
Le dernier jour du disco
Je veux l'entendre en stéréo
Et te dire (ah-ah)
Que rien n'est plus beau (que rien n'est plus beau)

Le dernier jour du disco x4

Le dernier jour du disco
Je veux le passer sur ta peau
À rougir (ah-ah)
Comme un coquelicot (comme un coquelicot)
Le dernier jour du disco
Je veux l'entendre en stéréo
Et te dire (ah-ah)
Que rien n'est plus beau (que rien n'est plus beau)

K'CHOICE – Not an addict

Breathe it in and breathe it out
And pass it on, it's almost out
We're so creative, so much more
We're high above, but on the floor

It's not a habit, it's cool, I feel alive
If you don't have it, you're on the other side

The deeper you stick it in your vein
The deeper the thoughts, there's no more pain
I'm in heaven, I'm a god
I'm everywhere, I feel so hot

It's not ah habit, it's cool, I feel alive
If you don't have it, you're on the other side
I'm not an addict, maybe that's a lie

It's over now, I'm cold, alone
I'm just a person on my own
Nothing means a thing to me
Oh, nothing means a thing to me

It's not a habit, it's cool, I feel alive
If you don't have it, you're on the other side
I'm not an addict, maybe that's a lie

Free me, leave me
Watch me as I'm goin' down
And free me, see me
Look at me, I'm fallin' and I'm fallin'

It is not a habit, it is cool, I feel alive, I feel
It is not a habit, it is cool, I feel alive
It's not a habit, it's cool, I feel alive
If you don't have it, you're on the other side
I'm not an addict, maybe that's a lie

I'm not an addict
I'm not an addict
I'm not an addict

KAVINSKI - Nightcall

I'm giving you a night call to tell you how I feel
I want to drive you through the night, down the hills
I'm gonna tell you something you don't want to hear
I'm gonna show you where it's dark, but have no fear

There's something inside you It's hard to explain
They're talking about you, boy But you're still the same

'm giving you a night call to tell you how I feel
I want to drive you through the night, down the hills
I'm gonna tell you something you don't want to hear
I'm gonna show you where it's dark, but have no fear

Oh, oh, oh

'm giving you a night call to tell you how I feel
I want to drive you through the night, down the hills
I'm gonna tell you something you don't want to hear
I'm gonna show you where it's dark, but have no fear

There's something inside you It's hard to explain
They're talking about you, boy But you're still the same

LA TWINGO BLEUE

Tu l'as vue passée ?
Mais qui ?
La twingo bleue
Quoi ?
Bleue comme le ciel, bleue comme l'amour
Oh
La twingo bleue
C'est à moi
Mais non
La twingo bleue
Waouh
Je peux venir ?
Non
C'est à moi
Waouh
Pas à toi

La twingo bleue
La twingo bleue
La twingo bleue
La twingo bleue
La twingo bleue
De quelle couleur ?
Bleue
La twingo bleue
La twingo bleue
Laisse moi monter dans ta twingo

Tu l'entends
Oui
Elle arrive
Ou ça ?
Elle va vite
Vitres électriques
Wah
Automatiques
Wah
Meme Full option
wah
Pneus neiges et chromes
1 litre 2
1 litre 2
ET sans turbo
Wah
4 gros chevaux
Hihihi
Sous le capot

La twi twi twi
Twingo
Go go go bleue
Go Bleue
La twi twi twi
Twingo
Go go go bleue
Twingo bleue

REFRAIN

Allez monte
J'arrive
C'est confortable
Ah oui
Dossiers velours
Imperméables
Ahhhh
Volant sportif
Très addictif
ohhh
Conduite soignée
Je suis assuré
A quoi ?
Mais attention
Pas une miette
Oups
Dans ma twingo
Ou je te jette
Ah non

Mais attention
Pas une miette
Oups
Dans ma twingo
Ou je te jette
Ah non

LOUISE ATTAQUE – Je t’emmène au vent

Allez viens, j't'emmène au vent
Je t'emmène au-dessus des gens
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu m'appelles plus souvent
Que tu prennes parfois l’devant
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu sois celle que j'entends
Allez viens j't'emmène au-dessus des gens
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Artificiel

SOLO

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel
XXXXX

MADEMØISELLE K - Ca me vexe

On m'appelle pas on m'invite pas
Dans les soirées watchi watcha
Je dois pas sentir comme il faudrait
L'argent et le succès

Et ça me vexe (x3) Ça me vexe
Ah ah ah ah

J'ai pris ma tenue de combat
Avec ça vous ne ferez pas le poids
J'ai payé quand-même un peu cher
Pour un truc qui laisse dans la galère
J'ai changé plein d'fois d'messagerie
Mais personne m'a encore dit oui

On t'appellera bla bla bla Si ça nous plaît
Ouais ouais c'est ça
Je dois pas sentir comme il faudrait
L'argent et le succès

REFRAIN

J'veux qu'on me lèche sur la vitrine
J'veux qu'on me dise "t'es bonne Katerine !"
J'voudrais signer des autographes
Qu'on m'adore même quand j'fais des gaffes
J'ai changé plein d'fois d'messagerie
Alors pourquoi personne m'a dit oui
On t'appellera bla bla bla
Si ça nous plaît Ouais ouais c'est ça
Je dois pas sentir comme il faudrait
Le money et le succès

REFRAIN

On m'appelle pas on m'invite pas
Dans les soirées watchi watcha ah ah ah
On m'appelle pas ? on m'invite pas dans les soirées ?

MADEMØISELLE K – Jalouse

j'suis jalouse à en faire trembler les gens,
à faire trembler mes jambes,
j'ai plus qu'à plonger en silence,
j'pourrais flotter inerte tu t'en balances,
et ça me ronge ça me pourrit,
ça me rend dingue, ça me fout en l'air,
quand je sais que tu t'envoies en l'air,
de l'air, de l'air, de l'air,

et même si j'le savais pas,
j'imagine tout c'est encore pire,
tu pourrais tomber amoureux
recommencer une vie à deux,
plus tu la désires et plus j'expire,
et ça me ronge, ça me pourrit,
ça me rend dingue, ça me fout en l'air ,
quand je sais que tu t'envoies en l'air
de l'air, de l'air, jalouse, jalouse

j'suis jalouse à en faire trembler les gens
et même si c'est moi qui casse
j'm'en fous j'veux pas qu'on me remplace
j'suis jalouse à en faire trembler mes jambes
j'm'écraserais bien sur l'autoroute
mais tu t'en fous t'es déjà loin...
le pire c'est d'être déjà trop loin,déjà trop loin

est-ce que parfois des idées noires
te traversent sans crier gare
moi j'en ai un peu tous les soirs
pourvu que le temps les écrase
est-ce que tu penses encore à moi
comme je pense encore à toi ?

est-ce que tu souffres autant que moi ?
si c'est moins j'te le pardonnerais pas.

jalouse, jalouse,
et même si c'est moi qui casse
j'm'en fous j'veux pas qu'on me remplace

MANESKIN – The loneliest

You'll be the saddest part of me
A part of me that will never be mine
It's obvious
Tonight is gonna be the loneliest

You're still the oxygen I breathe
I see your face when I close my eyes
It's torturous
Tonight is gonna be the loneliest

There's a few lines that I have wrote
In case of death, that's what I want, that's what I want
So don't be sad when I'll be gone
There's just one thing I hope you know, I loved you so

'Cause I don't even care about the time I've got left here
The only thing I know now is that I wanna spend it
With you, with you nobody else here
Tonight is gonna be the loneliest

REFRAIN
You'll be the saddest part of me
A part of me that will never be mine
It's obvious
Tonight is gonna be the loneliest

You're still the oxygen I breathe
I see your face when I close my eyes
It's torturous
Tonight is gonna be the loneliest

I'm sorry but I gotta go
If you'll ever miss me give this song another go
And I just keep on thinking how you made me feel better
And all the crazy little things that we did together
In the end, in the end, it doesn't matter
If tonight is gonna be the loneliest

REFRAIN X 2

MICKY GREEN - Oh!

Ooh, ooh, ooh, ooh
I don't think you realize
Don't think that you recognize
Just how much you mean to me
And that you make me so happy
I wish that you were happy too
Because it means so much to me

And oh! (Oh) I know (oh)
That we've got better days
And oh! (Oh) I'm sure (oh)
That we will conquer the world

I regret what I don't have said
I screwed up things inside your head
But all I want is for you to know is that
When you grow old you won't remember it at all

And oh! (Oh) I know (oh)
That we've got better days

And oh! (Oh) I'm sure (oh)
That we will conquer the world
And oh! I know I love you more than anything
And oh! I'm sure that I will make you happy

And we'll be together (together)
I know (I know), it shows in your eyes
Your green eyes (your green eyes), your brown eyes (your brown eyes)
It doesn't really matter
And oh! I know I love you more than anything
And oh! I'm sure that I will make you happy

And we'll be together (together)
I know (I know), it shows in your eyes
Your green eyes (your green eyes), your brown eyes (your brown eyes)
It doesn't really matter anymore Ooh, ooh, ooh, ooh

It don't matter no more x4 REFRAIN

MUSE - Time is running out

I think I'm drowning, asphyxiated
I wanna break this spell that you've created
Your something beautiful, a contradiction
I wanna play the game, I want the friction

You will be the death of me Yeah, you will be the death of me

Bury it
I won't let you bury it
I won't let you smother it I won't let you murder it

And our time is running out
And our time is running out
You can't push it underground
You can't stop it screaming out

I wanted freedom, bound and restricted
I tried to give you up, but I'm addicted
Now that you know I'm trapped, sense of elation
You'd never dream of breaking this fixation

You will squeeze the life out of me You will squeeze the life out of me

REFRAIN

Ooh, yeah-yeah-yeah-yeah-yeah

You will suck the life out of me
You will suck the life out of me Bury it

REFRAIN

Ooh, yeah-yeah-yeah-yeah-yeah

NIAGARA – J'ai vu

J'ai vu Berlin, Bucarest et Pékin comme si j'y étais
Matin et soir le nez dans la télé, c'est encore plus vrai
J'étais de tous les combats, collée devant l'écran
À la fois à Soweto, en Chine et au Liban
Lancer des pierres au bord de Gaza, je ne regrette pas
Des religieux, au nom de leur foi, m'ont lancé une fatwa

J'ai vu la guerre (guerre), la victoire était au bout de leur fusils
J'ai vu le sang (sang) sur ma peau, j'ai vu la fureur et les cris
Et j'ai prié (-ié), j'ai prié pour ceux qui se sont sacrifiés
J'ai vu la mort (mort) se marrer et ramasser ceux qui restaient
Et j'ai vu

Que cent mille fleurs s'ouvrent à jamais, j'ai déjà donné
Les drapeaux rouges ont cessé de flotter, je les ai brûlés
Un homme ce matin s'est jeté sous un train
Abandonné comme un chien, la misère et la faim
Le mieux est à craindre pour demain
Ça ne me fait rien
Accrochée à ma fenêtre bleutée
J'ai cherché la vérité

J'ai vu la guerre (guerre), la victoire était au bout de leur fusils
J'ai vu le sang (sang) sur ma peau, j'ai vu la fureur et les cris
Et j'ai prié (-ié), j'ai prié pour ceux qui se sont sacrifiés
J'ai vu la mort (mort) se marrer et ramasser ceux qui restaient
Et j'ai vu

J'ai vu la guerre (guerre), la victoire était au bout de leur fusils
J'ai vu le sang (sang) sur ma peau, j'ai vu la fureur et les cris
Et j'ai prié (-ié), j'ai prié pour ceux qui se sont sacrifiés
J'ai vu la mort (mort) se marrer et ramasser ceux qui restaient
J'ai vu la guerre (guerre), la victoire était au bout de leur fusils
J'ai vu le sang (sang) sur ma peau, j'ai vu la fureur et les cris
Et j'ai prié (-ié), j'ai prié pour ceux qui se sont sacrifiés
J'ai vu la mort (mort) se marrer et ramasser ceux qui restaient
Et j'ai vu

NIAGARA - Pendant que les champs brûlent

Des arbres se penchent
C'est plus fort, plus fort que tout
Accrochée aux branches
L'air me semble encore trop doux
Dans l'herbe écrasée, à compter mes regrets
Allumette craquée et tout part en fumée

Pendant que les champs brûlent J'attends que mes larmes viennent
Et quand la plaine ondule
Que jamais rien ne m'atteigne

Ce soir-là on s'est embrassés sans se parler
Autour de nous, le monde aurait pu s'écrouler
Les yeux cernés, des poussières dans les cheveux
Au long de mes jambes, la caresse du feu

Pendant que les champs brûlent
J'attends que mes larmes viennent
Et quand la plaine ondule
Que jamais rien ne m'atteigne

Les yeux cernés, des poussières dans les cheveux
Au long de mes jambes, la caresse du feu

Pendant que les champs brûlent
J'attends que mes larmes viennent
Et quand la plaine ondule
Que jamais rien ne m'atteigne Hein, hein, hein

Pendant que les champs brûlent J'attends que mes larmes viennent
Et quand la plaine ondule
Que jamais rien ne m'atteigne Hein, hein, hein

NO DOUBT – Just a girl

Take this pink ribbon off my eyes
I'm exposed and it's no big surprise
Don't you think I know exactly where I stand?
This world is forcing me to hold your hand

'Cause I'm just a girl, oh, little old me
Well, don't let me out of your sight
Oh, I'm just a girl, all pretty and petite
So don't let me have any rights

Oh, I've had it up to here

The moment that I step outside
So many reasons for me to run and hide
I can't do the little things I hold so dear
'Cause it's all those little things that I fear

'Cause I'm just a girl, I'd rather not be
'Cause they won't let me drive late at night
Oh, I'm just a girl, guess I'm some kind of freak
'Cause they all sit and stare with their eyes

Oh, I'm just a girl, take a good look at me
Just your typical prototype

Oh, I've had it up to here

Oh, am I making myself clear?

I'm just a girl
I'm just a girl in the world
That's all that you'll let me be

Oh, I'm just a girl, living in captivity
Your rule of thumb makes me worrisome
Oh, I'm just a girl, what's my destiny?
What I've succumbed to is making me numb
Oh, I'm just a girl, my apologies
What I've become is so burdensome
Oh, I'm just a girl, lucky me
Twiddle-dum, there's no comparison
Oh, I've had it up to here

NØIR DESIR – Le vent nous portera

Je n'ai pas peur de la route
Faudrait voir, faut qu'on y goûte
Des méandres au creux des reins
Et tout ira bien là
Le vent nous portera

Ton message à la Grande Ourse
Et la trajectoire de la course
Un instantané de velours
Même s'il ne sert à rien va
Le vent l'emportera

Tout disparaîtra mais
Le vent nous portera

La caresse et la mitraille
Et cette plaie qui nous tiraille
Le palais des autres jours
D'hier et demain
Le vent les portera

Génétique en bandoulière
Des chromosomes dans l'atmosphère
Des taxis pour les galaxies
Et mon tapis volant, dis?
Le vent l'emportera
Tout disparaîtra mais
Le vent nous portera

Ce parfum de nos années mortes
Ce qui peut frapper à ta porte
Infinité de destins
On en pose un et qu'est-ce qu'on en retient ?
Le vent l'emportera

Pendant que la marée monte
Et que chacun refait ses comptes
J'emmène au creux de mon ombre
Des poussières de toi
Le vent les portera
Tout disparaîtra mais
Le vent nous portera

PATTI SMITH – Dancing barefoot

She is benediction
She is addicted to thee
She is the root connection
She is connecting with he

Here I go and I don't know why
I spin so ceaselessly
Could it be he's taking over me...

I'm dancing barefoot
Heading for a spin
Some strange music draws me in
Makes me come on like some heroine

She is sublimation
She is the essence of thee
She is concentrating on
He, who is chosen by she

Here I go and I don't know why
I spin so ceaselessly,
Could it be he's taking over me...

I'm dancing barefoot
Heading for a spin
Some strange music draws me in
Makes me come on like some heroine

She is re-creation
She, intoxicated by thee
She has the slow sensation that
He is levitating with she ...

Here I go and I don't know why,
I spin so ceaselessly,
'til I lose my sense of gravity...

I'm dancing barefoot
Heading for a spin
Some strange music draws me in
Makes me come on like some heroine

oh god I fell for you ...

PLACEBØ - Protège-moi

C'est le malaise du moment
L'épidémie qui s'étend
La fête est finie, on descend
Les pensées qui glacent la raison
Paupières baissées, visages gris
Surgissent les fantômes de notre lit
On ouvre le loquet de la grille
Du taudis qu'on appelle maison

Protect me from what I want Protect me from what I want
Protect me from what I want Protect me protect me
x2

Sommes-nous les jouets du destin
Souviens-toi des moments divins
Planant, éclatés, au matin
Et maintenant nous sommes tout seuls
Perdus les rêves de s'aimer
Le temps où on avait rien fait
Il nous reste toute une vie pour pleurer
Et maintenant nous sommes tout seuls

Protect me from what I want Protect me from what I want
Protect me from what I want Protect me protect me
x2

Protège-moi Protège-moi
Protège-moi de mes désirs
Protège-moi

PØLICE - Every breath you take

Every breath you take
And every move you make
Every bond you break
Every step you take
I'll be watching you

Every single day
And every word you say
Every game you play
Every night you stay
I'll be watching you

Oh, can't you see
You belong to me?
How my poor heart aches
With every step you take?

Every move you make
And every vow you break
Every smile you fake
Every claim you stake
I'll be watching you

Since you've gone, I've been lost without a trace
I dream at night, I can only see your face
I look around, but it's you I can't replace
I feel so cold, and I long for your embrace
I keep crying, baby, baby please

Oh, can't you see You belong to me?
How my poor heart aches
With every step you take?

Every move you make
And every vow you break
Every smile you fake
Every claim you stake I'll be watching you

PØRTISHEAD - Glory box

I'm so tired of playing
Playing with this bow and arrow
Gonna give my heart away
Leave it to the other girls to play
For I've been a temptress too long Just...

Give me a reason to love you
Give me a reason to be a woman
I just wanna be a woman

From this time, unchained
We're all looking at a different picture
Through this new frame of mind
A thousand flowers could bloom
Move over and give us some room

REFRAIN

So don't you stop being a man
Just take a little look
From our side when you can
Sow a little tenderness
No matter if you cry

REFRAIN

For this is the beginning
Of forever and ever

It's time to move over
It's all I want to be

I'm so tired of playing
Playing with this bow and arrow
Gonna give my heart away
Leave it to the other girls to play
For I've been a temptress too long

RITA MITSØUKØ - C'est comme ça

C'est comme ça, ah-lala-lala
Ouais, le secret, ça coupe, et ça donne
Oh, faut que j'move
Le venin qui me fait mal au cœur

Quand le serpent chaloupe et console
Oh-oh, faut que j'move
L'ami Sadi s'enlise et là, ça fait peur

Si c'est ça, ah-lala-lala Lala-lala, lala-lala

Ça le susurre à mes entournures
Ah-ah, faut que j'move
Ça le grince juste pendant la nuit

Ah-ah, c'est comme ça, ça plonge et ça vire
Ah-ah, faut que j'move
Et ça gêne, quoi, quand y a pas de plaisir

C'est comme ça, ah-lala-lala Lala-lala, lala-lala

Je veux pas t'abandonner, mon bébé
Je veux pas nous achever, tu sais
C'est pas que je veux te nuire
Ni que je veux m'enfuir
Il me faut prendre le frais, c'est vrai

Hé, viens près de moi que je te le dise (Faut que j'move)
Ce secret qui me tord le cœur

Ah-lala-lala
Lala-lala, lala-lala
C'est comme ça, ah-lala-lala

Je veux pas t'abandonner, mon bébé
Je veux pas nous achever, tu sais
C'est pas que je veux te nuire
Ni que je veux m'enfuir
Il me faut prendre le frais, c'est vrai

RITA MITSØUKØ - Les histoires d'A

Valérie s'ennuyait
Dans les bras de Nicolas
Mais Nicolas, celui-là Ne le savait pas
Isabelle a attendu, attendu
Mais Patrick n'est jamais reparu,

Les histoires d'a- Les histoires d'a-
Les histoires d'amour finissent mal
Les histoires d'amour finissent mal en général
Les histoires d'amour finissent mal en général

Michel aimait Gérard
Et Gérard le lui rendait si bien
Qu'à la fin ça ne rendait rien
Evelyne toute sa vie attendit
Que le monsieur en gris lui sourit

Gilbert euh, Gilbert partit en voyage
Juste au moment de son mariage

Han han, et Hector, alors
Hector est mort en faisant une fugue
Il allait retrouver Gertrude
Simone et Tom s'engueulaient
Dès que 21 heures sonnaient, yeah

Les histoires d'a- Les histoires d'a-
Les histoires d'amour finissent mal
Les histoires d'amour finissent mal en général
Les histoires d'amour finissent mal en général

SHAKA PØNK – I'm picky

I'm picky where all the girls I drive 'em crazy
I drive 'em crazy cause I'm sexy
They call me sexy cauz I'm hot, catch my knot, don't know why I'm so hot?
'cause I am picky
Where everything is in the lack
The lack of me into your thing makes you scream my name
Horny holy hole
That's the goal to make you wonder why I'm cold and distant

I'm picky cause I'm all alone
You know that it's crimi-, yes it's criminal
I'm picky cause I'm all alone
And may be I'm alone cause i'm a picky one
I got a lot of girl waiting for me not to call
Another sunday morning on my own

Oh porqué
Porqué siempre dices lo mismo
Lo mismo shiza shy I am
Bim bam bam i fall down and shame again on me
Cause you are laughing with your friends about my Weirdo comportamiento
I m picky yo, freaky no dating modelo
And women con-sistent and too persistant
I'm cold and distant, rememba me

All the girl I drive em crazy
I drive em crazy cause I'm lazy
I don't give a damn'
You know I'm fuckin' lazy
I don't give a damn'
I'm picky cause I'm all alone
And may be I'm alone cause i'm a picky one
I've got a lot of girl waiting for me not to call
Another sunday morning on my own
And may be I'm too good for you
Or may be you don't know me cauz you know nada
I've got a lot comics to read on a throne
Godd lookin' you and I could get alone

I'm picky, I drive them all crazy
I drive them all crazy
You know that I'm hot
Yes I'm hot
I'm picky cause I'm all alone
And may be I'm alone cause i'm a picky one
I've got a lot of girl waiting for me not to call
Another sunday morning on my own

SØFT CELL - Tainted Love

Sometimes I feel I've got to run away
I've got to get away
From the pain you drive into the heart of me
The love we share seems to go nowhere
And I've lost my life
For I toss and turn, I can't sleep at night

Once I ran to you Now I run from you
This tainted love you've given
I give you all a boy could give you
Take my tears and that's not nearly all Tainted love X2

Now, I know I've got to run away
I've got to get away
You don't really want any more from me
To make things right you need someone to hold you tight
And you think love is to pray
But I'm sorry I don't pray that way

Once I ran to you Now I run from you
This tainted love you've given
I give you all a boy could give you
Take my tears and that's not nearly all Tainted love X2

Don't touch me, please, I cannot stand the way you tease
I love you though you hurt me so
Now I'm gonna pack my things and go Tainted love X4

Touch me, baby, tainted love Touch me, baby, tainted love Tainted love X2

STARSAILOR - Four to the floor

With hand on heart, you right from the start
You taught me to take my part
No cross to bear, no reason to care
My life was all up in air

Four to the floor, I was sure
Never seeing clear
I could have it all
Whenever you are near x2

The iron hand did not understand
The plight of the common man

Four to the floor, I was sure Never seeing clear
I could have it all
Whenever you are near

Four to the floor, I was sure
That she would be my girl
We'd rent a little world
We'd have a little girl

Oh, oh, oh

Four to the floor, I was sure
Never seeing clear
I could have it all
If only you were here
Four to the floor, I was sure
She would be my girl
We'd rent a little world
We'd have a little girl

Oh, oh, oh

SUPERBUS - Butterfly

J'ai des butterfly, des papillons en pagaille
Ton visage se dessine dans le moindre détail
Un peu sonnée par cette foutue bataille
Je m'accroche à tes mots dans le moindre détail

Butterfly, butterfly, butterfly, butterfly
Butterfly, butterfly, butterfly, butterfly

Ah, ah, ah, ah-aah
Ah, ah, ah, ah-aah
Ah, ah, ah, ah-aah
Ah, ah, ah, ah-aah

J'ai des butterfly, des émotions en pagaille
Mon ventre se tord avant de te dire "bye-bye"
Un peu sonnée par ce foutu détail
Ta voix résonne au fond de mes entrailles

Butterfly, butterfly, butterfly, butterfly
Butterfly, butterfly, butterfly, butterfly
Butterfly, butterfly, butterfly, butterfly
Butterfly, butterfly, butterfly, butterfly

J'ai des butterfly, des papillons en pagaille
Ton visage se dessine dans le moindre détail
Un peu sonnée par cette foutue bataille
Je m'accroche à tes mots dans le moindre détail

Butterfly, butterfly, butterfly, butterfly
Butterfly, butterfly, butterfly, butterfly
Butterfly, butterfly, butterfly, butterfly
Butterfly, butterfly, butterfly, butterfly

TELEPHØNE - Au coeur de la nuit

J'avais un ami, mais il est parti
Ce sens à ma vie
N'est plus en vie Il m'a tout donné
Puis s'est effacé Sans me déranger
Et je crois j'ai pleuré, j'ai pleuré

Tout au fond, l'air d'un con
Envie de me casser Voudrais bien essayer
Voudrais bien continuer, continuer
Un moment, un instant, j'ai cru oublier
En parlant, en marchant, à Paris
A minuit, dans ma ville

Quelques mots perdus, dans la nuit
Quelques mots qui traînent, à minuit
Quelques mots qui cognent
Au coeur de la nuit
Mais la nuit ne peut pas entendre
Non la nuit ne peux pas comprendre
C'est à croire, que la nuit n'a pas de coeur, pas de coeur

J'avais une amie, maintenant c'est fini
Un sens à ma vie, mais je n'ai plus envie
Et j'ai tout donné, j'ai tout dépense
Pour ce souvenir, ce rêve éveillé, réveillé

Plus un rond, l'air d'un con, envie de me cacher
Voudrais bien essayer
Voudrais bien continuer, continuer
Un moment, un instant, j'ai cru oublier
En parlant, en marchant, à Paris, à minuit, tout près d'ici

REFRAIN REFRAIN
Non la nuit n'a pas de coeur

TELEPHØNE – Un autre Monde

Je rêvais d'un autre monde
Où la terre serait ronde
Où la lune serait blonde
Et la vie serait féconde

Je dormais à poing fermé
Je ne voyais plus en pieds
Je rêvais réalité
Ma réalité

Je rêvais d'une autre terre
Qui resterait un mystère
Une terre moins terre à terre
Oui, je voulais tout foutre en l'air

Je marchais les yeux fermés
Je ne voyais plus mes pieds
Je rêvais réalité
Ma réalité m'a alité

Oui, je rêvais de notre monde
Et la terre est bien ronde
Et la lune est si blonde

Ce soir dansent les ombres du
monde

A la rêver immobile
Elle m'a trouvé bien futile
Mais quand bouger l'a fait tourner
Ma réalité m'a pardonné

M'a pardonné

Ma réalité m'a pardonné

Dansent les ombres du monde
Dansent les ombres du monde
Dansent les ombres du monde
Dansent les ombres du monde

Dansent, dansent, dansent, dansent,
dansent
Dansent, dansent, dansent, dansent,
dansent
Dansent, dansent, dansent
Dansent les ombres du monde
xxxxxx

THE BUGGLES – Vidéo killed the radio star

I heard you on the wireless back in '52
Lying awake intent at tuning in on you
If I was young it didn't stop you coming through
(Oh-a-oh)

They took the credit for your second symphony
Rewritten by machine on new technology
And now I understand the problems you can see
I met your children
(Oh, a, oh)
What did you tell them?

Video killed the radio star
Video killed the radio star
Pictures came and broke your heart
(Oh-a-a-a-oh)

And now we meet in an abandoned studio
We hear the playback and it seems so long ago
And you remember the jingles used to go
You were the first one
(Oh-a-oh)
You were the last one

Video killed the radio star
Video killed the radio star
In my mind and in my car
We can't rewind we've gone too far
In my mind and in my car
(Oh-a-a-a-oh) x2

Bridge

Video killed the radio star
Video killed the radio star
We can't rewind we've gone too far
Pictures came and broke your heart
Put the blame on VCR

You are a radio star
You are a radio star

Video killed the radio star
Video killed the radio star

THE CURE - Lullaby

On candy stripe legs the spiderman comes
Softly through the shadow of the evening sun
Stealing past the windows of the blissfully dead
Looking for the victim shivering in bed
Searching out fear in the gathering gloom and
Suddenly a movement in the corner of the room
And there is nothing I can do
When I realize with fright
That the spiderman is having me for dinner tonight

Quietly he laughs and shaking his head
Creeps closer now
Closer to the foot of the bed
And softer than shadow and quicker than flies
His arms are all around me and his tongue in my eyes
Be still be calm be quiet now my precious boy
Don't struggle like that or I will only love you more
It's much too late to get away or turn on the light
The spiderman is having you for dinner tonight

On candy stripe legs the spiderman comes
Softly through the shadow of the evening sun
Stealing past the windows of the blissfully dead
Looking for the victim shivering in bed
Searching out fear in the gathering gloom and
Suddenly a movement in the corner of the room
And there is nothing I can do
When I realize with fright
That the spiderman is having me for dinner tonight
For dinner tonight 4 x

And I feel like I'm being eaten
By a thousand million shivering furry holes
And I know that in the morning I will wake up In the shivering cold

And the spiderman is always hungry

U2 – One

Is it getting better?
Or do you feel the same?
Will it make it easier on you now
You got someone to blame?

Did I disappoint you?
Or leave a bad taste in your mouth?
You act like you never had love
You want me to go without

Is it too late, tonight
To drag the past out into the light?
We're one, but we're not the same
We get to carry each other, carry each
other
One

Have you come here for forgiveness?
Have you come to raise the dead?
Have you come here to play Jesus
To the lepers in your head?

Did I ask too much, more than a lot?
You gave me nothing, now it's all I've got
We're one, but we're not the same
We got yo hurt each other, then we do it

You say one love, one life
When it's one need in the night
One love, we get to share it
Leaves you, baby, if you don't care for it

again

You say
Love is a temple, love a higher law
Love is a temple, love the higher law
You ask me to enter, then you make me
crawl

And I can't be holding on to what you've
got
When all you got is hurt

One love, one blood
One life you got to do what you should
One life with each other,
sisters, brothers

One life, but we're not the same
We get to carry each other, carry each
other

One, one One, one

U2 - With or without you

See the stone set in your eyes
See the thorn twist in your side
I'll wait for you
Sleight of hand and twist of fate
On a bed of nails, she makes me wait
And I wait without you

With or without you
With or without you

Through the storm, we reach the shore
You give it all but I want more
And I'm waiting for you

With or without you With or without you
I can't live
With or without you

And you give yourself away
And you give yourself away
And you give,and you give
And you give yourself away

My hands are tied
My body bruised, she got me with
Nothing to win and
Nothing left to lose

And you give yourself away
And you give yourself away And you give, and you give
And you give yourself away

With or without you
With or without you
I can't live
With or without you Oh, oh

I

VISAGE - Fade to grey

One man on a lonely platform
One case sitting by his side
Two eyes staring cold and silent
Show fear as he turns to hide

Ahhhh, we fade to grey
Ahhhh, we fade to grey

Un homme dans une gare isolée
Une valise à ses côtés
Deux yeux fixes et froids
Montrent de la peur lorsqu'il se tourne pour se cacher

Ahhhh, we fade to grey
Ahhhh, we fade to grey

Sens la pluie comme un été anglais
Entends les notes d'une chanson lointaine
Sortant de derrière un poster
Espérant que la vie ne fût si longue.

Feel the rain like an English summer
Hear the notes from a distant song
Stepping out from a back drop poster
Wishing life wouldn't be so long

Ahhhh, we fade to grey x8

WHAM – Last Christmas

Last Christmas, I gave you my heart
But the very next day, you gave it away
This year, to save me from tears
I'll give it to someone special

A Noël, je t'ai donné mon coeur
Mais dès le jour d'après
tu l'as rejet
Cette fois, je le donnerai
A quelqu'un qui veut mon bonheur

Once bitten and twice shy
I keep my distance, but you still catch my eye
Tell me, baby, do you recognise me?
Well, it's been a year, it doesn't surprise me

Joyeux Noël, je t'ai préparé, envoyé
Un cadeau, un "Je t'aime'
Qui t'était destiné
je sais bien que j'ai vraiment eu tort
Mais si tu reviens
Je pourrais bien y croire encore

Last Christmas, I gave you my heart
But the very next day, you gave it away
This year, to save me from tears
I'll give it to someone special

A Noël, je t'ai donné mon coeur
Mais dès le jour d'après
tu l'as rejet
Cette fois, je le donnerai
A quelqu'un qui veut mon bonheur

Une salle bondée, des amis sont là
Je me cache de toi et ton coeur si froid
J'ai vraiment pensé
être importante pour toi
J'ai compris que ce n'était pas le cas

Un visage d'amoureux
Avec un cœur enflammé
Qui ment, yeux dans les yeux
Avec tellement de secrets
Je ne veux plus des erreurs du passé
Maintenant j'ai trouvé l'amour
Je ne me laisserai plus piéger

X2
Last Christmas, I gave you my heart
But the very next day, you gave it away
This year, to save me from tears
I'll give it to someone special

MØNA

duo guitare voix